“Radical Chic” è un concetto piuttosto popolare: paradossalmente, sembra ne siano state dimenticate le origini. Vanno ricercate in questo libello di Tom Wolfe, originariamente pubblicato nel 1970; si compone di due articoli, “These Radical Chic Evenings” e “Mau-Mauing the Flak Catchers,” apparsi in prima edizione nel New York Magazine.