

A nove anni di distanza dalla sua prima raccolta di racconti, [Antropometria](#) [Neo, 2010], a sei anni dal volume gemello, [Il giorno che diventammo umani](#) [Neo, 2013], l'artista padovano Paolo Zardi, classe 1970, pubblica il terzo libro del suo "Paduamerone": si chiama *La gente non esiste*, è stato stampato dalla Neo nella collana Iena, come da tradizione...